



ITINERARI
STORICO
CULTURALI

ISEO

CONVENTO DI S. FRANCESCO



Secondo la tradizione il fondatore del convento è S. Francesco d'Assisi il quale, di ritorno dall'Egitto, fermatosi a Iseo accetta in dono una piccola casa in una zona malsana vicino al lago, a nord del centro abitato, e la trasforma in una chiesetta. Intorno ad essa si articolò nel tempo un convento dedicato a Santa Maria degli Angeli e denominato della Madonna Nuova. Sempre secondo la tradizione il primitivo convento accolse anche il passaggio di S. Antonio da Padova. Il monastero è citato in alcuni documenti del XIV secolo e ai frati francescani viene affidata dalla famiglia degli Oldofredi anche l'ufficiatura delle messe nella chiesetta signorile della Madonna del Mercato. Nel XV secolo viene spesso abbandonato a causa, probabilmente, delle cattive condizioni ambientali che causano malattie e il Comune se ne lamenta chiedendo al doge Francesco Foscari l'introduzione dei Padri Osservanti al posto dei Conventuali. La richiesta viene accolta nel 1465 dal Generale dei Minori Francesco della Rovere, futuro papa Sisto IV, il quale concede ad Amadeo Mendez de Silva ed ai suoi seguaci di stabilirsi nel convento. Sotto la guida del



frate il monastero viene ristrutturato e prende il nome di San Francesco. Nel 1510 papa Pio V ordina l'unione degli amadeiti con i conventuali ed il convento rimane nuovamente abbandonato fino al 1569, anno in cui gli Osservanti vi si stabiliscono rimanendovi fino alla soppressione veneta del 1771. I francescani vi ritornano nel 1783, ma nel 1798 sono costretti a chiudere definitivamente il convento in seguito all'intervento di Napoleone. Nel

1841 il complesso viene trasformato in ospedale, funzione che ha ancora oggi; i conseguenti lavori di ristrutturazione ne hanno alterato in gran parte l'antico aspetto.

Nella parte verso il lago sono ancora visibili il notevole chiostro con affreschi dei secoli XV, XVI, XVII e ciò che resta della chiesa conventuale che conserva un soffitto ligneo seicentesco dipinto raffigurante S. Francesco sul carro di fuoco.

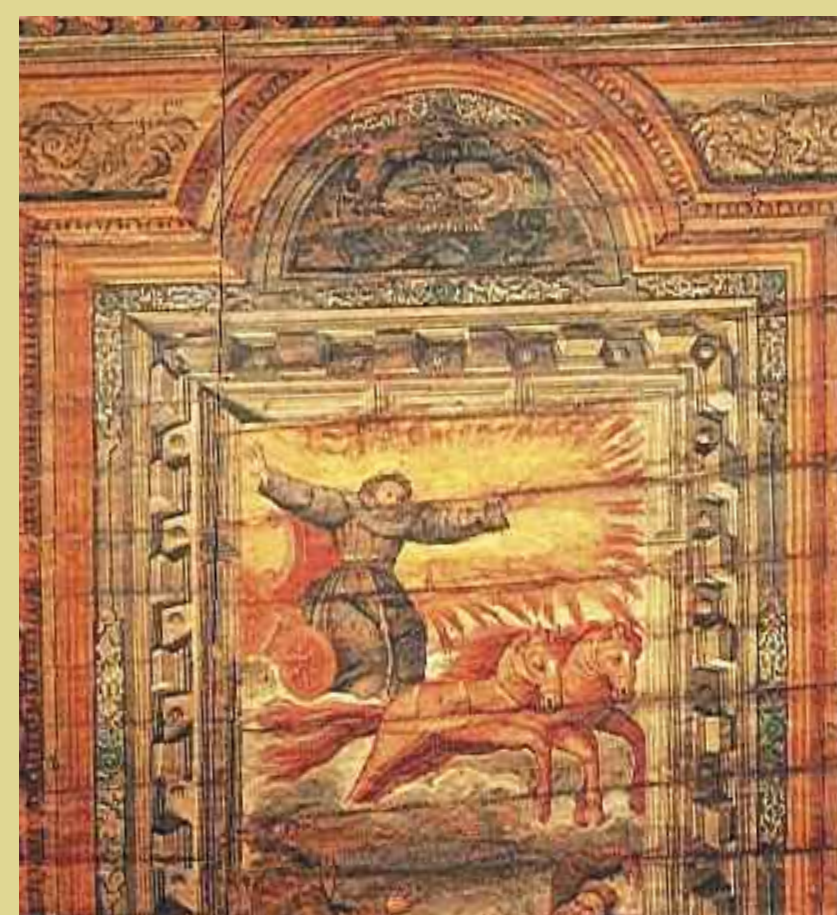
CONVENT OF S. FRANCIS OF ASSISI



According to the tradition, the founder of the convent was S. Francis of Assisi himself who, while coming back from Egypt, stopped in Iseo and here he accepted a house built in an insalubrious area near the lake situated north of the village as a gift. He turned the house into a small church and in the centuries a convent dedicated to Santa Maria degli Angeli and called della

Madonna Nuova was built around it. According to the tradition also S. Antonio of Padua spent some time in the convent. This monastery is mentioned in some documents of the XIV century and the family Oldofredi asked the friars of the convent to say Mass for the population in the small elegant church of the Madonna del Mercato. During the XV century it was often abandoned probably because of the bad and unhealthy conditions of the area which caused serious diseases, about which the

Commune sent its complaints to the Doge Francesco Foscari asking for the arrival of Padri Osservanti (Observants) instead of the friars. This request was accepted in 1465 by Francesco della Rovere, the future Pope Sisto IV, who allowed Amadeo Mendez de Silva and his followers to settle in the convent. Under his leadership the monastery was restored and was named after S. Francis. In 1510 for order of Pope Pio V the two groups of friars joined together and the monastery was abandoned once more until 1569, when the Observants settled again in the convent until its suppression by the Venetians in 1771. The friars returned in 1798 but they were definitely compelled to leave the convent when Napoleon arrived. In 1841 the complex was turned into a hospital, as it is today. The restoration works that followed changed greatly its original aspect. A remarkable cloister with frescoes of the XV, XVI and XVII centuries is still visible in the part facing the lake as well as a church with a wooden painted ceiling of the XVII century representing S. Francis on a fire cart.



Stemma
del Comune di Iseo